



Uitgave Vereniging Vrienden van de Plantage, Plantage Parklaan 6", 1018 SP Amsterdam., plantage@worldonline.nl **Verschijnt** 4x per jaar. **Bestuur** Ko van Geemert, Michaëla Hanssen, Hubertien Hermans, Eelco van der Waals en Ester Wouthuysen. **Nieuwe leden** aanmelden per e-mail **Contributie** particulieren 16 euro, huisgenoten 7 euro, instellingen/bedrijven 35 euro per jaar. **Betalingen** via Postbank 44 31 490 t.n.v. Vereniging Vrienden van de Plantage te Amsterdam.

KOMENDE ACTIVITEITEN

Nieuwe serie SOOP-GESPREKKEN

Ko van Geemert heeft zijn serie interviews in de SOOP beëindigd, die niettemin in een andere opzet verder zal gaan. Bij de programmering werken de Vrienden van de Plantage nauw samen met de mensen van de SOOP.

De nieuwe serie valt in twee delen uiteen:

1. gesprekken met drie nieuwe directeuren van culturele instellingen in en rond de Plantage
2. columnisten lezen voor uit eigen werk.

De SOOP-gesprekken vinden plaats op de laatste donderdag van de maand om 16.30 uur

- 27 maart: Joël Cahen (directeur Joods Historisch Museum)
- 24 april: Ko van Geemert over columnisten
- 22 mei: Huib Dalitz (directeur Hortus)
- 25 september: columnist (nog niet bekend)
- 30 oktober: nieuwe directeur Artis (?)
- 27 november: columnist (nog niet bekend)

SOOP, Nieuwe Kerkstraat 124 - toegang gratis

Boekpresentatie DE PLANTAGE

Ter gelegenheid van het 300-jarig bestaan van de Plantagebuurt in 1982 schreef Siegfried van Praag zijn (jeugd)herinneringen op in het verhaal *De Plantage*.



Ze bleven echter ongepubliceerd. De Vereniging Vrienden van de Plantage kreeg het manuscript van buurtgenote

Ine Vermaas en publiceerde het in afleveringen in eerdere afleveringen van dit Bulletin.

In april verschijnt het als boekje, voorzien van noten en bovendien vergezeld van foto's naar aanleiding van de door de Vrienden uitgeschreven fotowedstrijd met het thema De Plantage van Siegfried van Praag.

Jan Teeuwisse (schrijver van een monografie over Jaap Kaas, en een goede bekende van Van Praag) zal vertellen over Siegfried van Praag, waarna het eerste exemplaar zal worden aangeboden aan scheidend Artisdirecteur Maarten Frankenhuis.

Aansluitend een feestelijk drankje in Eik en Linde.

Datum en tijd: 9 april, 16.30 uur

Plaats: directeurskamer Artis, Plantage Kerklaan 38 (rechts van de hoofdingang)
Toegang gratis voor leden.

P L A N T A G E L A N T A G

KRUISVAARDERS TROOST

Na de gebeurtenis resteerde niets voor de overvloedige middag.
Die kenden we maar al te goed,
hij was kansloos, doorzeefd.

Geef me één nuttige gedachte.
Misschien moet je heroverwegen
wat je het liefst zou willen.
Hu, je laat me schrikken!

Landlopen verleren dan maar
en lid van de Hortus worden
tot de ziel of zo me verlaat.

Rob Schouten Uit: dichter aan huis, Den Haag, 2001

VAN DE VERENIGING

JAARVERGADERING 2002/03 10 DECEMBER 2002, De Burcht

Ondanks de kou kwamen dinsdagavond 10 december 16 leden naar De Burcht (voorheen het Vakbondsmuseum) voor de jaarvergadering van onze vereniging.

Toelichting bestuur 2002/03

Voorzitter Ko van Geemert gaf een toelichting op de activiteiten in 2002 en ging kort in op de plannen voor 2003. (Meer informatie over concrete activiteiten: zie het Plantage Bulletin)

Jaarrekening 2002

Verder was de jaarrekening over 2002 aan de orde, die werd toegelicht door de voorzitter van de kascommissie *voornamelijk Siemerink.

Het bestuur werd décharge verleend voor de jaarrekening.

Bestuursverkiezing

Tenslotte werd Hubertien Hermans voorgedragen als nieuw lid van het bestuur, naast Ko van Geemert, Michaëla Hanssen, Eelco van der Waals en Ester Wouthuysen.

Het bestuur werd bij acclamatie benoemd.



Na dit officiële deel sprak Ko van Geemert met **Wieneke 't Hoen** over haar boekje *U schijnt de stad niet goed te kennen. Een literaire wandeling door het Antwerpen van Willem Elsschot*.

Vervolgens begaven de aanwezigen zich naar de prachtige Bondsraadzaal voor een inleiding door Nico Markus (IISG, samensteller tentoonstelling *Gansch het raderwerk... De spoorwegstaking van 1903*) over de achtergronden van de beroemde spoorwegstaking.



Tenslotte gaf Nico Markus een speciale rondleiding met uitleg over de tentoonstelling.

PLANTAGEPLANTAGE POEZIE

GEDICHTEN GEVRAAGD

Thema *Avontuur*

De vereniging Vrienden van de Plantage organiseert dit jaar voor de twaalfde maal de strijd om de Plantage Poëzieprijs.

Thema en inzending

Thema deze keer is *Avontuur*. Er kunnen maximaal twee gedichten worden ingezonden naar het verenigingsadres:

Vereniging Vrienden van de Plantage
Plantage Parklaan 6
1018 SP AMSTERDAM

De gedichten kunnen uitsluitend per post worden ingestuurd.

Sluiting

De sluitingsdatum is 1 juni a.s.

Er worden verder geen voorwaarden gesteld.

Jury en prijs(uitreiking)

De jury wordt gevormd door de dichters Gerry van der Linden, Guus Luijters en Ko van Geemert (verenigingsvoorzitter).

De winnaar ontvangt een beeldend kunstwerk van een in de Amsterdamse Plantagebuurt wonend en/of werkend kunstenaar, dit jaar Elly Booy.

De prijsuitreiking vindt, als gewoonlijk, plaats op de laatste zaterdag van oktober: 25 oktober 2003, om 13.00 uur in café-restaurant *Het Avontuur* aan de Plantage Kerklaan.

Verdere inlichtingen

Ko van Geemert (Vereniging Vrienden van de Plantage)

Tel (werk) 020 5524552

Tel (privé) 020 6254262

E-mail: plantage@worldonline.nl

VAN DE PENNINGMEESTER

Contributie: Moet u uw contributie nog betalen?

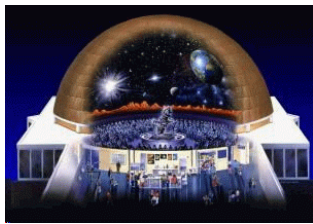
Doe dit dan graag zo spoedig mogelijk en vergeet niet uw naam op de acceptgiro te vermelden.

Bij voorbaat dank!

Michaela Hanssen, penningmeester

BIOSCOOP VOOR JE
OREN

Hoorspelavonden onder de sterrenhemel



klassieke hoorspelen

Op vrijdag 21, vrijdag 28 februari en zaterdag 1 maart wordt in het Artis Planetarium een aantal klassieke hoorspelen weer tot leven gewekt.

De Stichting InStereo presenteert i.s.m. het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid deze drie hoorspelavonden, in navolging van het Planetarium van Berlijn, waar de hoorspelavonden al enkele jaren een groot succes zijn. De sterrenhemel op de koepel van het Planetarium vormt de ideale setting om te luisteren naar enkele beroemde hoorspelen die vroeger op de Nederlandse radio te horen waren.

Op vrijdag 21 februari wordt *Het Transgalactische Liftershandboek, deel 1 t/m 6* ten gehore gebracht, de Nederlandse bewerking van de SF-cultklassieker *A Hitchhiker's Guide to the Galaxy* van Douglas Adams. Het is een absurde reis door het heelal met grappige ontmoetingen met buitenaardse wezens, spannende avonturen op vreemde planeten en steeds weer nieuwe bizarre wendingen en fantasierijke beschrijvingen van het leven in de kosmos. Het vervolg (deel 7 t/m 12) van *Het Transgalactische Liftershandboek* wordt op zaterdag 1 maart gepresenteerd.

De voorstelling op vrijdag 28 februari is gewijd aan het Nederlandse hoorspel. *Paul Vlaanderen en het Media Mysterie* (in een late versie uit de jaren negentig) wordt dan ten gehore gebracht, samen met het korte hoorspel *Freddy's Droomshow* en een satirische blik achter de theater- en mediacoulissen. Met name de krimi's met Paul Vlaanderen klinken nog na in de oren van vele oudere Nederlanders.

De voorstellingen beginnen om 20.30 uur. De zaal aan de Plantage Kerklaan (het Planetarium ligt meteen links naast de hoofdingang van Artis) is open vanaf 19.30 uur. Kaartverkoop aan de kassa van het Planetarium, alleen op deze drie dagen, vanaf 17.00 uur, gereserveerde kaarten kunnen tot 20.00 uur worden afgehaald bij de kassa van het Planetarium. Toegangsprijs:
→ 8 Artisleden: → 7.) Voor reserveringen en informatie: 020 5233452.

Wanneer, waar, toegang

vr 21 en 28 februari, za 1 maart 2003, 20.30 uur
Planetarium, links van hoofdingang Artis
Kaarten alleen op lezingdag via Artiskassa

VERHAAL HALEN

25 schrijvers lezen

Op **zondag 27 april** zullen circa vijftientig schrijvers komen voorlezen bij mensen thuis, voor een groot deel bewoners van onze buurt. Meer dan veertig buurtbewoners gaven zich hier voor op, waarvoor onze hartelijke dank!

ten huize van

Hoewel alle huizen geschikt bleken, moest er toch een selectie gemaakt worden. Uiteindelijk werd de volgende bewoners een bericht gestuurd dat van hun huis graag gebruik zal worden gemaakt: Jan Bos, Mariette Brinkman, Renny Brusse, Lily Chavannes, Rena Condes, Irene Hertel, Mookje Korst, Tineke Philips, Hannie Reisma, K. van Santen Bos, Peter Schumacher, Paul van der Veen, Astrid van de Ven, Wilma Vinck, Jaap de Visser, Renée van Vlaardingen, Paul Weijenberg en Ester Wouthuysen.

auteurs

Daarnaast zijn wat verder gelegen locaties die per boot bereikt zullen kunnen worden. De volgende auteurs (columnisten en schrijvers van korte verhalen) hebben hun medewerking toegezegd: Kader Abdolah, Robert Anker, Kees van Beijnum, Naima El Bezaz, Marion Bloem, Herman Pieter de Boer, Carla Bogaards, Hugo Brandt Corstius, Martin Bril, Hans Maarten van den Brink, Remco Campert, Elsbeth Etty, Marjolein Februari, Adriaan Jaeggi, Rudy Kousbroek, Geert Mak, Piet Meeuwse, Nelleke Noordervliet, K. Schippers, Rob Schouten, Jan Siebelink, Willem van Toorn, Manon Uphoff, Peter Winnen, Jan Wolkers.

Een nader programma volgt.

UIT ETEN IN & ROND DE PLANTAGE - De instituties I

Hubertien Hermans neemt u in de komende afleveringen van dit bulletin mee uit eten in en rond de Plantage. Ditmaal: studenten-restaurant Agora aan de Roetersstraat

De Plantage is van oudsher een buurt van gestichten: voor de Amsterdamse armen, invaliden, ouden van dagen, onbehuisden, ongehuwde moeders, kinderen, studenten en dieren. En hoewel instellingen als het Parkherstellingsoord en de Gemeentelijke Werkverschaffing voor Blinden allang uit de buurt verdwenen zijn is de Plantage nog altijd rijk aan verzorgende instellingen.

Deze hebben aan het eind van de twintigste eeuw geheel naar de tijdgeest hun deuren naar de maatschappij opengezet en dat leidde er ook toe dat je bij sommige tussen vijf en zeven als buurtbewoner gewoon kunt aanschuiven voor de maaltijd.

Het leek ons leuk u een zo nu en dan proefondervindelijk verslag te doen van onze ervaringen in dit speciale segment van de Amsterdamse culinaire markt.



Eten bij Agora

We beginnen met de Mensa, studentenrestaurant Agora aan de Roetersstraat, waar we onder de gebruikers behalve studenten, universiteitspersoneel en wat minvermogen volk van allerlei slag, ook buurtbewoners tegenkomen.

(weekmenu: Agora)

Maandag

Pittige Tomatensoep
Heldere Uiensoep

Runderlapje rodewijnsaus
Provençaalse visfilet
Tortilla met champignoncurry
Lamsvlees couscous / vegetarisch

Wat valt er tegenwoordig te eten? De tijd van de ongeïnspireerde pureekledder op tot pap gekookte spruiten is al lang voorbij. De groenten zijn vers en vaak al dente, de frieten crisp; er is een ruim voorziene saladbar en het hoofdmenu biedt altijd keuze uit vlees, vis of vegetarisch.

Verder een duurdere luxecorner, fruit en toetjes volop en je kunt een biertje of een miniflesje wijn gebruiken. De echt dorstigen kunnen via een zijdeur naar café Krater afzakken. Echt spotgoedkoop is het niet meer, maar de kwaliteit-prijsverhouding uitstekend. Wij aten onlangs tonijnlasagna (prima) en een scharrelburger (redelijk) met Westmoorelandsaus (niet zo), met groente, frites, een drankje en een toetje (jazeker, de vla-flip leeft nog) en bleven voor 2 personen zonder studentenkorting net onder de 20 euro.

Als lunchgelegenheid ook zeer aan te bevelen, door de minder gehaaste sfeer en de heerlijke broodjes. Jammer dat tegenwoordig op vrijdagmiddag de zaak sluit. Zou de doelgroep dan nog altijd met de vuile was naar huis gaan?

Zie het menu op website
www.uva.nl/voorzieningen