



**Uitgave** Vereniging Vrienden van de Plantage, Plantage Parklaan 6<sup>III</sup>, 1018 SP Amsterdam, [www.vriendenvandeplantage.nl](http://www.vriendenvandeplantage.nl), e-mail [info@vriendenvandeplantage.nl](mailto:info@vriendenvandeplantage.nl) **Verschijnt** 4x per jaar. **Bestuur** Leon Deben, Joke Diks, Ko van Geemert, Michaela Hanssen, Hubertien Hermans, Fred IJsebrands, Eelco van der Waals en Ester Wouthuysen. **Nieuwe leden** aanmelden per e-mail **Contributie** particulieren €16, huisgenoten €7, instellingen/bedrijven €35 per jaar. **Betalingen** Postbank 4431490 t.n.v. Vereniging Vrienden van de Plantage, Amsterdam

## Komende activiteiten

### Vereniging Vrienden

#### Manifestatie *Kunst op de Helling*

Museum Werf 't Kromhout

7 september t/m 6 oktober

**Zaterdag 15 september 15.00 uur: speciale uitvoering voor de Vrienden van de Plantage**

**Toegang gratis incl. introducées**

In het museumgedeelte van Werf 't Kromhout herinneren originele machines aan het verleden van de werf en de daaraan verbonden motorenfabriek. In het hart van deze historische ruimte is een kunstproject ontstaan dat daar naadloos bij aansluit. De start van *Kunst op de Helling* valt samen met de Open Monumentendagen in Amsterdam op 8 en 9 september en zal daarna gedurende een maand te bezoeken zijn.

De manifestatie die op 15 september speciaal voor de Vereniging Vrienden van de Plantage zal worden uitgevoerd bestaat uit twee componenten:

- 1. mini opera:** Een koor, begeleid door koperblazers en een marimba, bezingt de opkomst en neergang van de scheepvaartindustrie. Compositie: Sylvia Maessen, libretto: Olaf Mulder. De muziek is gebaseerd op de machinale cadans... *K'doem, k'doem, k'doem*. Librettist Olaf Mulder zal bij die gelegenheid een speciale toelichting geven.
- 2. tentoonstelling:** schilderijen van Anneke Hohmann en mechanieken van Piet Hohmann. De kunstenaars vertalen in hun werk de geur van teer en roest, gloeiend ijzer en ratelende motoren - sferen die op deze plek de scheepsbouw markeerden - naar een hedendaags spektakel.

Met deze manifestatie viert Werf 't Kromhout, een van de laatste nog functionerend scheepswerven van Amsterdam, zijn 250-jarig bestaan.

**Zie verder foto op p. 2 van dit Bulletin en de website [www.anneke-Hohmann.nl](http://www.anneke-Hohmann.nl)**

## Soop-gesprekken (i.s.m. de SOOP)

**Donderdag 27 september**

**Gelagkamer SOOP: Nieuwe Kerkstraat 124**

**16.30 uur, toegang gratis incl. introducées**

*Leon Deben*, wetenschappelijk hoofdmedewerker stadssociologie aan de UvA en voorzitter van de Vereniging Vrienden van de Plantage, zal vertellen over zijn onderzoek naar de *buitenslapers van Amsterdam*. Deben heeft zich jarenlang met hulp van studenten aan dit onderwerp gewijd en is expert op dit voortdurend groeiend grootstedse fenomeen. Met dia's. Aansluitend (ca. 17.30 uur) buurtborrel

**Donderdag 25 oktober**

*Annemarie van de Vusse*, die een eigen Adviesbureau heeft voor Milieu-onderzoek gespecialiseerd op bodemsaneringsprojecten, zal praten over *Gezondheid en milieu*.

Aansluitend (ca. 17.30 uur) buurtborrel

## Uitreiking Plantage Poëzieprijs 2007

**Zaterdag 27 oktober 15.00 uur**

Tango Salon Plantage Muidergracht 155.

Deze zestiende editie staat in het teken van *Muziek*. Rond dit thema konden maximaal twee gedichten worden ingezonden. De winnaar ontvangt (als altijd) een beeldend kunstwerk van een in de Plantagebuurt wonend en/of werkend beeldend kunstenaar, dit jaar: Cocky Zouteriks. Zie ook blz. \* van dit bulletin. In de jury zaten Anna Enquist, Riemer Reinsma (lexicograaf, publicist en hoofdredacteur van het tijdschrift *TaalActief*) en Ko van Geemert (voorzitter).

De inzenders van de beste drie gedichten komen voorlezen, evenals jurylid Anna Enquist (onder voorbehoud), stadsdichter Adriaan Jaeggi en jurylid voor 2008 Frans Pointl.

NB Wie overigens de tango wil (leren) dansen: zie [www.tangoalma.info](http://www.tangoalma.info) of bel 020-6955448.

## Jaarvergadering 2007

**Zaterdag 13 december**

Tijdstip, plaats en inhoud worden in ons volgende (herfst)bulletin bekendgemaakt

## Komende activiteiten Vervolg

### Morriënherdenking

Zaterdag 17 november

Restaurant Abe Veneto (hoek Plantage  
Muidergracht/Kerklaan)

Aanvang: 15 uur. Toegang gratis

Dit jaar organiseert de vereniging voor de vijfde keer een bijeenkomst ter nagedachtenis van Adriaan Morriën. Dit keer zal een aantal mensen, onder wie schrijver Willem van Toorn, lezer Ernest Kurpershoek en biograaf Rob Molin, werk van hem voorlezen. en herinneringen ophalen. Wanneer ook u wilt voorlezen, neemt u dan contact op met Ko van Geemert: tel. 020 6254262 of e-mail: [plantage@tiscali.nl](mailto:plantage@tiscali.nl).

## Terugblikken

### Tweede buurtfeest Wertheimpark succes

Het tweede Plantage/Weesperbuurtfeest vond op zondag 1 juli plaats in het Wertheimpark. Vanaf 11 uur was er een buurtontbijt, verzorgd door restaurant "Het Avontuur", van 14 tot 18 uur een volwaardig muziekprogramma op het podium van de Theaterstraat. Begon de dag miezerig met regen, vlak voor het muzikale programma brak de zon door!

Onze eigen artiesten kregen daardoor een warm onthaal in de zon voor hun optreden: leerlingen van de Boekmanschool, het koor Mokum Alef, leerlingen van de IVKO-school met een dansshowtje, de 4Tuoze Matroze, de HUH-band van de IVKO met onvervalste Plantagerock, Mieke Giga die als vanouds de show stal en als uitsmijter de Fanfare van de Eerste Liefdesnacht. De presentatie was in handen van niemand minder dan Dolly Bellefleur. Verder waren er drukbezochte informatiekramen van allerlei buurtorganisaties, en was er een speciaal kinderprogramma.

De organisatie werd ook dit jaar weer verzorgd door de Plantage-Weesperbuurtvereniging, de Vereniging Vrienden van de Plantage en het Wijkcentrum Oostelijke Eilanden. Wij danken hier de sponsors van het feest: Wijnkoperij Tastevin DeHue (naast de Hermitage) en het Stadsdeel Amsterdam Centrum.

Volgend jaar doen de Vrienden graag weer mee aan de voortzetting van deze zomerse traditie!

<http://picasaweb.google.nl/eelcovanderwaals/PlantageWeesperbuurtfeest1Juli2007Wertheimpark>

## Plantagegedicht

### M

Geen dag is meer dezelfde zonder jou  
Het licht is anders nu jij bent gekomen  
Een and're wind waait door dezelfde bomen  
De lucht is blauwer dan het diepste blauw

De nachten zijn niet langer zonder dromen  
De warmte staat niet langer in de kou  
De vogels vliegen tussen mij en jou  
Met woorden op hun wieken zonder schromen

Jij opende een deur die ik niet zag  
Jij bracht mij licht uit onbekende landen  
Jij liet mij vinden wat ik nergens zocht

Ik ben veranderd door jouw ademtocht  
Ik geef jou manna met mijn beide handen  
Ik zing voor jou tot aan de nieuwe dag

*Ellory Mace*

---



Anneke Hohmann, Schuddebiersluis 4

## De verdwenen Plantage Marja Wagenfeld

Tijdens het buurtfeest op 1 juli was de kersverse uitgave van de Vrienden *De verdwenen Plantage* verkrijgbaar. Bij onze informatiestand was er veel belangstelling van kijkers, lezers en kopers. Voor leden van de Vrienden gold (en geldt) een speciale vriendenprijs.

Het boekje is de bundeling van de interviews die Marja Wagenfeld elf jaar hield voor de Plantage/Weesperbuurkrant. Twee dagen voor het buurtfeest werd het boekje ten doop gehouden in Eik en Linde, in aanwezigheid van een aantal krasse dames en heren met een vracht aan herinneringen aan de Plantage van (heel) vroeger.

Voor leden van de Vrienden van de Plantage is *De verdwenen Plantage* verkrijgbaar voor de speciale prijs van € 7,50. Bestellen kan op twee manieren:  
- doe een briefje met uw naam en adres in de bus bij Leon Deben, Plantage Middenlaan 18hs, en vermeld daarop "lid, [aantal] ex Verdwenen Plantage"  
- of stuur een e-mail naar [info@vriendenvandeplantage](mailto:info@vriendenvandeplantage) onder vermelding van lid, [aantal] ex Verdwenen Plantage". U krijgt het boekje dan zo snel mogelijk in de bus met een betalingsverzoek. Woont u buiten de buurt, dan brengen wij ook portokosten in rekening.



## Over Cocky Zouteriks

Vormgever/beeldend kunstenaar Cocky Zouteriks (Utrecht, 1952) is van huis uit meubelmaker, maar vond zijn roeping in de beeldende kunst. Al zo'n 30 jaar woont en werkt hij ergens tussen de Nieuwmarkt en het Waterlooplein, aan de rand van de Plantagebuurt. Hij maakt objecten en sculpturen van allerlei materialen die hij tegenkomt op zijn pad, variërend van (drijf)hout van het strand tot metaal en ander spul uit de afvalbak. Grafische invloeden spelen een belangrijke rol in zijn werk (ooit werkte hij in de grafische wereld als reproductiefotograaf en werktekenaar).

Ook maakt Zouteriks al jaren installaties in de vrije ruimte. Dat begon in de jaren tachtig op verzoek van bewoners uit de Nieuwmarktbuurt. Als actief buurtbewoner en kunstenaar stond Zouteriks aan de basis van de originele broedplaatsen. Via *schuttingprojecten* in de Jodenbreestraat en aan het Waterlooplein leidde dat naar diverse projecten in de Hortus, zoals de vormgeving van de tentoonstelling *Theatrum Botanicum*.

Zouteriks geeft workshops voor alle leeftijden, zoals *Maak van je ouwe schoen een kunstwerk*, en organiseert culturele projecten zoals *In het hol van De Leeuwenberg*. Voor zijn laatste expositie *Ritmes* was muziek zijn inspiratiebron. Ook zijn eerstvolgende expositie in mei 2008 in de Chiellerie aan de Raamgracht – met veel werk op papier – heeft alles met muziek te maken. De werktitel van die tentoonstelling is *Met de muziek mee*. Een kunstwerk van Zouteriks is dit najaar de hoofdprijs van de Plantage Poëziewedstrijd.

---

## Lezing in Artis

***Exoplaneten: de zoektocht naar planeten bij andere sterren***  
**dinsdag 4 september 2007, 20.00 uur - Planetarium**

Dr. Daphne Stam, SRON Netherlands Institute for Space Research

Pas 12 jaar geleden is er een planeet bij een andere ster ontdekt. Nu zijn er al meer dan 200 exoplaneten bekend. Een lezing over wat we nu weten én wat we nog niet weten. Wat gaat deze zoektocht in de nabije toekomst opleveren? Bij deze lezing wordt gebruik gemaakt van het nieuwe projectiesysteem van het Planetarium.

## In memoriam Hubertien Hermans (1949-2007)



Op 7 augustus is Hubertien Hermans overleden. Vanaf 2002 is zij als lid van het bestuur van de Vereniging Vrienden van de Plantage actief geweest. Zij was een stuwende kracht bij de opzet en realisatie in 2004 van het Plantage filmfestival dat

we sindsdien jaarlijks hebben georganiseerd. Ook maakte zij deel uit van de redactie van het Bulletin en van de commissie die samen met de Stichting Ontmoetingsruimte voor en door Ouderen Plantage-Weesperbuurt (SOOP) zes maal per jaar interviews en lezingen organiseerde.

Bijzonder waren Hubertiens bijdragen voor het Bulletin. Eerst een serie getiteld 'Een culinaire ronde langs de instituties', waarin ze op uiterst amusante wijze verslag deed van haar ervaringen als gast bij De Wittenberg, het Sarphatihuys, Sint Jacob en de mensa van de Universiteit. Later volgden haar interviews met kunstenaars uit de buurt die een kunstwerk voor de hoofdprijs van de jaarlijkse Plantage Poëziewedstrijd maakten. Ook van die gesprekken maakte ze iets moois, een karwei dat we daarom ook graag aan haar overlieten. Zo verschenen er van haar hand in ons Bulletin interviews met respectievelijk Irene Hertel (2004), Theo de Feyter (2005), Els Scholten (2006).

Hubertien was nieuwsgierig naar haar onderwerp en bereidde zich gedegen voor, maar liet altijd ruimte om zich te laten verrassen. Haar interviews waren informatief speels; zij had een goede pen. Van een interview met Cocky Zouteriks, de kunstenaar van de hoofdprijs van komend najaar, is het niet meer gekomen.

Hubertien was historica, afgestudeerd aan de UvA. Zij werkte als hoofd bibliotheek & documentatie voor de afdeling Sociale Geneeskunde van het AMC. De laatste jaren deed ze onderzoek naar gezondheidsaffiches uit de jaren 1914 tot 1950, die

oorspronkelijk tot het archief van het AMC behoorden, totdat deze collectie in 1990 werd overgedragen aan het Universiteitsmuseum. De resultaten van haar onderzoek publiceerde ze in haar boek *Een monster loert. De collectie historische gezondheidsaffiches van de Universiteit van Amsterdam*, Amsterdam (Vossiuspers UvA) 2007. Op 1 juni, op haar 58<sup>e</sup> verjaardag, presenteerde zij haar boek in de aula van de UvA aan het Singel na afloop van de inaugurele rede van prof. Stronks. Hubertien hield toen een inleiding met lichtbeelden, waarin direct haar grote beheersing van de stof en haar betrokkenheid doorklonk. Tegelijkertijd wist ze haar onderwerp, toch serieuze kost, met een zekere afstand, luchtig en met humor over het voetlicht te brengen. Thuis, aan de Nieuwe Prinsengracht, waar intussen ook langdurig werd verbouwd, hadden haar man en twee kinderen een mooi feest voorbereid.

Het is, zeker ook na dit geweldige hoogtepunt, niet te vatten dat zij nog geen drie weken later moest worden opgenomen in het OLVG. Een aantal jaren geleden was bij haar leukemie geconstateerd, de ziekte die veel sneller dan vermoed haar sluipend te lijf ging. De titel die Hubertien aan haar boek gaf lijkt nu nog meer dan tevoren een verwijzing naar haar eigen ziekte. Op maandag 13 augustus j.l. is zij onder enorme belangstelling op de Nieuwe Oosterbegraafplaats begraven.

We verliezen in Hubertien een loyale, warme, intelligente en geestige collega en vriendin.

Bestuur van de Vereniging Vrienden van de Plantage



Hubertien, Wertheimpark zomer 2006